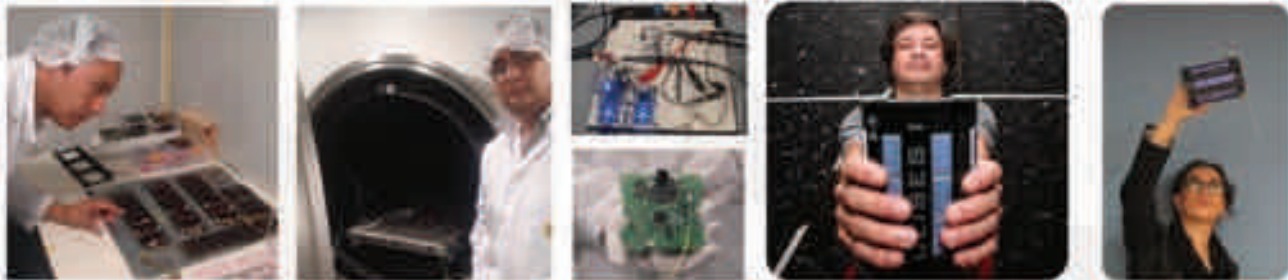


FORMACIÓN TÉCNICA-CULTURAL DE ESPECIALISTAS EN EL DESARROLLO DEL OJO ESPACIAL DEL ARTISTA MEXICANO ULISES 2.0



El proyecto de satélite ULISES 2.0 es un nano satélite del tipo TubeSat en cual tendrá usos de índole artística. Dada la misión que desempeñará una vez puesto en órbita se estima que este a una altura de entre 300 y 400 Kms.

La idea principal del proyecto es que el artista en tierra, interactúe con el satélite vía Internet / estación terrena.

El satélite tendrá la misión de fotografiar un punto del mundo de acuerdo a las instrucciones del artista. El satélite tomará la imagen en las coordenadas indicadas y la transmitirá a la estación terrena / Internet.

OBJETIVO

Generar un proyecto nano satelital que sea puesto exitosamente en órbita en 2 años, que fomente la formación de especialistas en ingeniería espacial, la colaboración entre ingenieros y artistas, y que desarrolle una misión que apoye un nuevo campo de creación artística en donde el satélite es un instrumento que funciona como una interface del artista.

LOGROS

Entrega de la documentación técnica (Draft) de las cámaras que se han considerado para ULISES 2.0;

Acuerdos con nuestra contraparte (artistas) para la calendarización de actividades de reingeniería de los diferentes subsistemas, pruebas, etc.;

Documentación técnica referente al rediseño de circuitos electrónicos y de Radiocomunicaciones, PCB's, etc.;

Establecimiento de una relación de GANA – GANA con las diferentes instituciones académicas y con el sector artístico Mexicano;

Adiestramiento en cuanto a pruebas de calificación y aceptación que deberá cumplir ULISES 2.0;

Acuerdos para apoyo económico por parte de CONACULTA y CNA para el desarrollo, calificación, puesta en órbita y operación de ULISES 2.0.

ENTIDADES PARTICIPANTES

Colectivo Espacial Mexicano A.C. (Fototeca Nacional)

CONACULTA (Laboratorio de arte ALAMEDA)



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO